IL REPERTORIO INFORMATICO DALLA "A" ALLA "Z"

Corso base per l'utilizzo di RadarOpus

DR. CARLO MARIA REZZANI

PROGRAMMA

6 lezioni a cadenza mensile Dal 17 novembre 2020 al 20 aprile 2021 Ore 13.30 – 15.30



Tutte le informazioni su www.hmssrl.com



RADAROPUS I RUDIMENTI

- Funzionamento di base
- Repertorizzazione
- Salvare una repertorizzazione con sintomi///
- Salvare una "repertorizzazione" con informazioni ...
- Creare "Template" repertoriali



IL REPERTORIO

Excursus sul Repertorio in generale, come utilizzarlo
La struttura del Repertorio
Ricercare dei sintomi
Referenze crociate
Sinonimi
Salvare e richiamare una repertorizzazione



LA CARTELLA CLINICA

La cartella clinica in omeopatia
Gestione foglio diario clinico
Gestione anamnesi
Salvare i casi e le rispettive repertorizzazion



LA MATERIA MEDICA E LE RICERCHE

Le Materie Mediche e altri Testi e Riviste

- Come e dove trovarle, vari documenti in lingua, numero testi e numero volumi ecc.
- Come settare le preferenze
- Come ricercare informazioni in un testo
- ✤ Le ricerche
- Salvare le informazioni cercate

MARZO

5° LEZIONE

LE STRATEGIE REPERTORIALI

Le strategie di base
Repertorizzare con la Materia Medica
Repertorizzare con le famiglie dei rimedi
Salvare le repertorizzazioni effettuate



CLIFICOL (Clinical File Collection)

Le motivazioni
Gli obiettivi
Invio da RadarOpus
Il progetto Covid

<u>1° LEZIONE</u>

- GDPR e Password La versione acquistata Settare al meglio RadarOpus ✤ II Live Update I documenti disponibili ✤ I Tasti funzione Il Menu, le Icone, la Tool bar, La Tool bar di ogni finestra, lo **Status Bar** ✤ Le tre finestre principali ✤ II Repertorio
- ✤ La Repertorizzazione, salvataggio e Template repertoriali

Normativa Europea (GDPR) sulla proteione dei dati Alto livello di sicurezza

radaropus

RadarOpus Login e Password

Caro utente,

Anne

n sempre più nazioni, le norme legali richiedono che software contenenti informazioni sui pazienti devono rispettare la privacy e la sicurezza di queste informazioni sensibili, ad esempio i dati devono essere criptati e protetti da password. RadarOpus rispetta questi requisiti e ti offre il massimo livello di conformità.

Tu puoi prevenire accessi non autorizzati alle informazioni dei tuoi pazienti creando una password sicura. ti verrà chiesto di cambiare la password ogni 3 mesi.

Voui proteggere i tuoi dati adesso?

Si, proteggi i miei dati

No, oggi lavorerò ancora senza una password

Se hai già creato il tuo account da un altro computer, leggi qui

Vervarc Più informazioni: GDPR (Europe), HIPAA (USA), PIPEDA (Canada)

Derto Aiuto rucci

Х

Uniting Repertory, Materia Medica and Patient Information in a single intuitive interface

Apertura database..

Crea il tuo Account

Crea il tuo account Informazioni personali Nome obbligatorio Cognome obbligatorio								
Informazioni personali Nome obbligatorio Cognome obbligatorio	Crea il tuo account							
Nome obbligatorio Cognome obbligatorio								
Cognome obbligatorio)							
Nazione obbligatorio								
Protezione locale								
La password deve essere composta da minimo 8 caratteri, e includere almeno un numero e una lettera maiuscola								
Password obbligatorio)							
Conferma password obbligatorio)							
LA domanda seguente verrà utilizzata nel caso in cui perdi la tua password.								
Seleziona una domanda e dai una risposta :								
Qual è il tuo film preferito? obbligatorio)							
RadarOpus Cloud La prima funzionalità di RadarOpus Cloud è ora disponibile in RadarOpus 2.0								
Puoi ora consultare e fare parte del progetto di casi curati Clificol (per più informazioni , per favore visita <u>www.clificol.net</u>)								
Altre funzionalità cloud verranno aggiunte nelle prossime versioni di RadarOpus, quali la sincronizzazione dei dati dei tuoi pazienti su più computer o condividere le tue aggiunte al repertorio con i colleghi omeopati.								
Iscriviti gratuitamente ora con un solo click!								
Attiva RadarOpus Cloud								
E-mail obbligatorio								
* Connessione Internet richiesta per l'attivazione								

Solo 2 minuti per creare il tuo Account

🔘 RadarOpus Login e Password X Account di RadarOpus Account locale creato correttamente! Il database di RadarOpus è ora protetto da password. Account Cloud L'account RadarOpus Cloud è stato creato correttamente! Puoi trovare sulla tua scrivania un file chiamato Account.txt che contiene le tue informazione sull'accesso. Ti suggeriamo inoltre di fare subito un backup. Per istruzioni, per favore leggi qui Avvia RadarOpus

Protezione con Password e incriptazione dei dati



MAC - Per impostare i tasti F1, F2 ecc.. come tasti funzione, bisogna aprire le preferenze di sistema (icona del dock), e cliccare su Tastiera



Attivare l'opzione 'Utilizza tutti i tasti F1, F2 ecc. come tasti funzione

Т О О Т	astiera		
Mostra tutte		Q tastiera	8
Tastiera Abb Ripetizione tasto Image: Construct of the second	ereviazioni da tastiera Ritardo inizi Lungo ecc. come tasti funzione st ionata, premi il tasto Fn per i indicate su ciascun tasto. tastiera in condizioni di luc on è in uso per: 1 min 5 min ratteri nella barra menu	ale ' Corto candard e scarsa Mai Sorgenti di input	
	Configura	tastiera Bluetooth	?

E' consigliato inoltre attivare il trascinamento con tre dita (più comodo). Sempre dal pannello delle preferenze, aprire la scheda 'Trackpad', sezione 'Punta e fai clic (può cambiare in base al sistema operativo)



Live Update e accesso ai documenti

<u>A</u> iu	uto	
?	Aiuto generale	F1
?	Aiuto <u>c</u> ontestuale	Ctrl+F1
	Lista dei tasti di scelta rapida in PDF	
	Centro <u>a</u> pprendimento e video	
	Richiesta <u>s</u> upporto	
	Inizia una sessione di supporto tecnico diretto	
	Contatta il team scientifico	
	Manaule dettagliato di RadarOpus e relative istuzioni	
	Manuale delle impostazioni consigliate	
6	<u>C</u> ontrolla aggiornamenti - Live Update	
4	<u>C</u> ontrolla nuovi contenuti (documenti)	
	Cambiate la vostra licenza	
	Visualizza la tua Licenza	e
	Provings	
	<u>C</u> lificol	2
	Visitate il nostro sito internet	n
	<u>Contattateci</u>	
	 Iscriviti alla newsletter	/
	Unisciti al gruppo Facebook sul Synthesis	
	Finestra di benvenuto	
	Novità in questa nuova versione	2
	Su RadarOpus	

Tasti Funzioni

?	Aiuto generale	F1
?	Aiuto <u>c</u> ontestuale	Ctrl+F1
	Lista dei tasti di scelta rapida in PDF	
	Centro apprendimento e video	
	Richiesta supporto	
	Inizia una sessione di supporto tecnico diretto	
	Contatta il team scientifico	
	Manaule dettagliato di RadarOpus e relative istuzioni	
	Manuale delle impostazioni consigliate	
\$	<u>C</u> ontrolla aggiornamenti - Live Update	
4	<u>C</u> ontrolla nuovi contenuti (documenti)	
	<u>C</u> ambiate la vostra licenza	
	Visualizza la tua <u>L</u> icenza	
	Provings	
	<u>C</u> lificol	
	Visitate il nostro sito internet	
	<u>C</u> ontattateci	
2	<u>I</u> scriviti alla newsletter	
	<u>U</u> nisciti al gruppo Facebook sul Synthesis	
	Finestra di <u>b</u> envenuto	
	Novità in questa nuova versione	
	<u>S</u> u RadarOpus	

Tasti Funzioni

TASTI FUNZIONE ORDINATI SECONDO LE FUNZIONI						
Windows	Мас			Menu	Funzioni	
Ctrl + F7			Aggiunte	Aggiunge un rimedio dalla Materia Medica (con differente modalità nel Synthesis e nella Materia Medica)		
Ctrl + F8	1 + F8 🔀 F8			Aggiunte	Aggiunge un rimedio nel Synthesis	
Ctrl + F9			Aggiunte	Aggiunge un sintomo come sottorubrica nel Synthesis		
					Aggiungo un cintomo allo stasso livollo nol	

	TASTI FUNZIONE ORDINATI SECONDO I TASTI							
0 - 9 0 - 9			Repertorizzazione (F8) or finestra sintomi cartelle appunti (F7)	Dopo aver selezionato un sintomo, digitando un numero da 0 a 9 viene cambiata l'intensità del sintomo da 0 a 9				
+1	+1			Prendi	Prendi con intensità 1			
+2	+2			Prendi	Prendi con intensità 2			
+3	+3			Prendi	Prendi con intensità 3			

Tool Bar – Window Bar - Status Bar

1111

. 🗊 . 🔒 .

 \odot

Zoom in

Q

Zoom out Stampa

Foto instantanea

o 🔅 🔅 Cerca repertorio: Repertori □ ▶ 🖬 👪 BHATIA V., Repertory of 🗆 🕨 🖬 👪 BIANCHI I., Bianchi Reg 🗆 🕨 🖥 👪 BOERICKE O., Repertor 🗆 🕨 🖥 👪 BOGER C., Boenninghau 🗆 🕨 🖥 👪 BOGER C., General Ana 🗆 🕨 🖥 😹 BOGER C., Synoptic key □ ▶ 🗐 🚺 BÖNNINGHAUSEN, von BÖNNINGHAUSEN, von 🗆 🕨 📒 🗮 BÖNNINGHAUSEN, von 🗆 🕨 🖬 🔚 CHOUDHURY H., Hints 🕇 🗆 🕨 🖬 🔛 CLARKE J., Clinical Repe DE LELLIS L., Bach Flov 🗆 🕨 🖬 👪 DEGROOTE F., Dream re □ ▶ 🖬 😹 DEGROOTE F., Muscles, 🗆 🕨 🖬 🗰 DIMITRIADIS G., The E DORCSI M., Dorcsi 2.0 🗆 🕨 🖬 🚟 DRAKE O., Repertory of □ ▶ 🖬 🚺 FOSTER J., Il mal di dei 🗆 🕨 🖬 🗰 GUERNSEY W., Reperto HATHERLY P., The Lacs KENT J., Chinese Kent 🗆 🕨 🗐 🗮 KENT J., Kent's Reperto 🗆 🕨 🖬 🗮 KENT J., Kent's Treasure □ ▶ 🖥 🗮 KISSLING G., Kompend 📕 🚟 MASTER F., Hair Loss MUDDUV D. Murphyler

89 documenti caricati (89 volumi)

💿 RadarOpus 2.2.16 - Licenza: 111207

File Edita Aggiunte Visualizza Cerca Prendi Repertorizzazione Strumenti Finestra Aiuto

स्त्रि

Area di ricerca

Synthesis Treasure Edition Italian (SCHROYENS F.)

_

Vedute: Repertorio completo

MENTE

Q → ScriviItaliano

IX.

MENTE

9

ð

GIORNO; DI: (9) ambr._{b7.de} ant-c._{b7.de} aur._{b4.de} bism.bd2 bov.b4.de Caust.b4.de merc.b4.de nat-m.b4.de sulph._{b4 de}

 $\overline{\mathbf{O}}$

 \bigcirc

Indietro

P

🖃 🌑 😱

MATTINA: (90) acon.bg2 agar.b4.de,bg2 all-c.bg2 aloe bg2 alum.b4.de,b4a.de,bg2 am-c.b4.de,b4a.de,bg2 am-m. b7.de,bg2 ambr.bg2 anac.bg2 ang.b7.de,bg2 ant-t.b7.de, bg2 Apis_{b7a.de} arn.bg2 ARS.b4a.de,bg2 asaf.bg2 asar. bg2 aur.bg2 bar-c.bg2 bell.bg2 bism.bg2 borx.b4a.de,bg2 bov._{b4,de,bg2} bry._{b7,de,bg2} Calc._{b4,de,b4a,de,bg2} canth. b7.de,bg2 caps.b7.de,bg2 carb-an.b4.de,bg2 carb-v.b4.de, bg2 caust.bg2 cham.bg2 Chel.b7a.de chin.bg2 cic.bg2 clem._{b4.de,ba2} coc-c._{ba2} cocc._{b7.de,ba2} con._{b4.de,ba2} gels.bg2 Graph.b4.de,bg2 guaj.b4.de,b4a.de,bg2 hep.bg2 hyos.bg2 ign.b7.de,bg2 ip.b7.de,bg2 kali-bi.bg2 kali-c. b4.de,bg2 kali-n.bg2 kali-p.bg2 kreos.b7a.de lach.bg2 led._{b7.de,bg2} lyc._{bg2} mag-c._{b4.de,bg2} mag-m._{bg2} merc. bg2 mez.b4.de,bg2 nat-c.b4.de,bg2 nat-s.bg2 nit-ac. b4.de,bg2 Nux-v.b7.de,bg2 petr.b4.de,bg2 ph-ac.b4.de, bg2 phos.b4.de,bg2 phyt.bg2 plb.b7.de.bg2 ran b.bg2

Ran-s.b7.de,b7a.de Rhod.bg2 Rhus-t.bg2 rumx.bg2 ruta bg2 sabin.b7.de,bg2 samb.bg2 sars.b4.de,bg2 sel.bg2 seneg._{bg2} sep._{b4.de,bg2} sil._{bg2} squil._{b7.de,bg2} stann. bg2 staph.bg2 stram.b7.de,b7a.de sul-ac.b4.de,bg2 suph.bg2 tarax.b7.de,bg2 tarent.bg2 thuj.b4.de,b4a.de, ba2 ulthe.clx1.fr verat.b7.de,b7a.de,bg2 zinc.bg2 - sera; e: 1) kali-c haz

Bar

?

Aiuto generale

TARDA Window b4.de,bg2

b7.de,b7a.de,bg2 anac. bg2 aur.b4.de,bg2 calc. b4.de,bg2 carb-an.b4.de,

D

Tool Bar

O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •
 O •

bg2 Carb-v.b4.de,bg2 cic.b7.de,bg2 lach.bg2 lyc.b4.de, bg2 mag-c.b4.de,bg2 mag-m.bg2 mosch.b7.de,bg2 nat-c. b4.de,bg2 nat-m.b4.de,bg2 ph-ac.bg2 phos.b4.de,bg2 *Ran-b*._{b7.de,b7a.de} sars._{b4.de,bg2} sep._{bg2} sil._{b4.de,bg2} sul-ac._{bg2} sulph._{bg2} zinc._{bg2}

MEZZOGIORNO: (4) ars._{bg2} bell._{bg2} kali-bi._{bg2} tab.

ba2

POMERIGGIO: (53) aloe_{bg2} alum._{b4.de,bg2} anac.

b4.de,bg2 ang.b7.de,b7a.de,bg2 ars.b4.de,bg2 asaf.

Status Bar

b4.de,bg2 borx.b4a.de,bg2 bov.b4.de,bg2 ₁₂ calc._{b4.de,bg2} cann-s._{b7.de,bg2} canth. -an._{b4.de,bg2} carb-v._{b4.de,bg2} chin._{bg2}

Le 3 Finestre

×

RadarOpus 2.2.16 - Licenza: 111207		– o ×
<u>F</u> ile <u>E</u> dita Aggiunte <u>V</u> isualizza <u>C</u> erca <u>P</u> rendi <u>R</u> epertorizz	azione <u>S</u> trumenti <u>F</u> inestra <u>A</u> iuto	
Reperiori Aprite un repertorio (Ctrl+1)	a Scriviltaliano Shop Preferiti Indietro Avanti Cronologia attività Repertorizzazione Mappe Clificol	O O Image: Com out stampa Foto instantanea Aiuto generale Novità
Cerca repertorio: 🔹 🔅 🔅	Synthesis Treasure Edition Italian (SCHROYENS F.)	×
Repertori □ ►	Image: Wedute: Repertorio completo Image: Mente	
□ ▶ ■ ■ BOERI KE O., Repertor □ ▶ ■ ■ BOGEF C., Boenninghau	MENTE	bg2 sabin.b7.de,bg2 samb.bg2 sars.b4.de,bg2 sel.bg2 seneg.bg2 sep.b4.de,bg2 sil.bg2 squil.b7.de,bg2 stann.
□ ▷ ■ ■ BOGEF C., General Alla □ ▷ ■ ■ BOGEF C., Synoptic key □ ▷ ■ ■ BÖNNI VGHAUSEN, von	GIORNO; DI: (9) ambr. _{b7.de} ant-c. _{b7.de} aur. _{b4.de} Lism. _{bg2} bov. _{b4.de} <i>Caust.</i> _{b4.de} merc. _{b4.de} nat-m. _{b4.de} suph. _{b4.de}	bg2 staph.bg2 stram.b7.de,b7a.de sul-ac.b4.de,bg2 sulph.bg2 tarax.b7.de,bg2 tarent.bg2 thuj.b4.de,b4a.de,
□ ▷ ■ BÖNNI VGHAUSEN, von □ ▷ ■ BÖNNI VGHAUSEN, von □ ▷ ■ ➡ CHOUL HURY H., Hints 1	MATTINA: (90) acon.bg2 agar.b4.de,bg2 all-c.bg2 aloe bg2 alum.b4.de,b4a.de,bg2 am-c.b4.de,b4a.de,bg2 am-m.	 bg2 ultras.clx1.fr verat.b7.de,b7a.de,bg2 zinc.bg2 sera; e: (1) kali-c.bg2 TARDA MATTINA: (27) am-m.b7.de,b7a.de,bg2 anac.
□ ▶ □ DE LEI LIS L., Flores de □ ▶ □ DEGR(OTE F., Dream re	b7.de,b12 anbi.bg2 anac.bg2 ang.b7.de,bg2 anc-t.b7.de, bg2 <i>Api</i> .b7a.de arn.bg2 ARS. b4a.de,bg2 asaf.bg2 asar. bg2 aur.b12 bar-c.bg2 bell.bg2 bism.bg2 borx.b4a.de,bg2	b4.de,bg2 ant-c. _{b7a.de} ars. _{b4.de,bg2} aur. _{b4.de,bg2} calc. b4.de,bg2 cann-xyz. _{bg2} canth. _{b7.de,bg2} carb-an. _{b4.de,}
□ ► ■ ₩ DIMIT IADIS G., The E	bov. _{b4.de,b32} bry. _{b7.de,bg2} Calc. _{b4.de} b42 de b52 canth 4.c	_{bg2} carb v. _b 4.de,bg2 clc.b7.de,bg2 lach.bg2 lyc.b4.de, _{g2} mag-m.bg2 mosch.b7.de,bg2 nat-c. 4 de bg2 ph-ac.bg2 phos.b4 de bg2
Finestra Indice	Finestra Cartella 👫 Finestra	contenuti
ТОС	Appunti ^{e,}	(4) ars. _{bg2} bell. _{bg2} kali-bi. _{bg2} tab.
□ ► ■ KENT J., Kent's Treasure		53) aloe _{bg2} alum. _{b4.de,bg2} anac.
□ ▶ 🖬 🗮 KISSLING G., Kompend	hea. _{D/.de,bg2} ive. _{bg2} imag-c. _{b4.de,bg2} imag-in. _{bg2} interc.	b4.de,bg2 ang.b7.de,b7a.de,bg2 ars.b4.de,bg2 asat.
🗆 🕨 🖬 🚟 MASTER F., Hair Loss	bg2 me2.b4.de,bg2 mat-c.b4.de,bg2 mat-s.bg2 mt-ac.	b7a.de,bg2 aur.b4.de,bg2 borx.b4a.de,bg2 bov.b4.de,bg2
89 documenti caricati (89 volumi)	b4.de,bg2 wax-v.b7.de,bg2 petr.b4.de,bg2 ph-ac.b4.de, bg2 phos.b4.de,bg2 phyt.bg2 plb.b7.de,bg2 ran-b.bg2	bry. _{bg2} bufo _{bg2} calc. _{b4.de,bg2} cann-s. _{b7.de,bg2} canth.
		bride, by z the the by z the the by z the by z

Aprite un repertorio

Le 5 più importanti icone

Ο

📋 🔒 🗞 - 📮 斗 🌣 📀

ff



Funzionamento Base **II** Repertorio

1. Selezionare il Repertorio desiderato in finestra indice

- 2. Il repertorio Synthesis e i vari livelli
- 3. Navigazione F2, F3, varie icone
- 4. Selezionare un sintomo:
 - conosco il repertorio e ...
 - ricerco un sintomo
- 5. Uso cartelle appunti
- 7. Repertorizzazione F8 o cliccare șu questa icona
- 8. Cancellare un sintomo selezionato



I 12 Livelli del Kent / Synthesis

 Naso; sopra il: sordo; dolore: xan stordisce; dolore che: Acon ant-t asar mosch tagliente; dolore: led tirante; dolore: acon agar asar Carb-v caust Hep 	Occhi - Sopra: mere mere-e mere-i-r mere-sul merl mez morph
sordo; dolore: xan stordisce; dolore che; Acon ant-t asar mosch tagliente; dolore: led tirante; dolore: acon agar asar Carb-y caust Hep	mere mere-e mere-i-r mere-sul merl mez morph
 stordisce; dolore che; Acon ant-t asar mosch tagliente; dolore; led tirante; dolore; acon agar asar Carb-v caust Hep 	
 tagliente; dolore: led tirante; dolore: acon agar asar Carb-v caust Hep 	mosch mur-ac naja nat-ar nat-c Nat-m Nat-p nat-s
 tirante; dolore: acon agar asar Carb-v caust Hep 	nit-ac nit-s-d nux-m Nux-v ol-an ones op esm
	ox-ac pacon Par Petr ph-ac phot Phos Phys Phys
kiss meny mere nat-m phyt rheum spong zing	Provi atel Pals averages can b right hour there
Tatta la testa: aradualmenta a l delirio a	rhus-r rhus-t sabad sabin Sano Sauic contin
lo 1 mito: con: cimic	survey and see Sel sense Source Sen Sil Sel m
Kanice hen	winit hat at fers that on study shout e sol a substi-
pungente: dolore come un livello 6 -	flextres many and many Stever they that in
· Occhi:	and and a set over again all of a surely sing
destra: bros-gau buth-a	Real lands, and artist disk and
penetrante; dolore: bros-gau	and other models and outs-gain to anothermore
pressorio; dolore: buth-a	carrie and carries carries of the carries bage
mattina: allox	the draw dide cannot have the end of a work Carbone
pressorio; dolore: allox	from how how we have been for our the could end
Dietro: acon allox apoc asc-t bad Bell	harm neps interaction of the design many and ships
bry cadm-met cale (non: cann-i) cann-s	and more effective more and a solution when
caust chel cimic cob cop cor-r daph dig til	Via as fill on fill a set they also also have a
meno-c nell phos news Baula puls thus t	mail red by Brouch should more sale all showing
sence sen souther toh The ziz	Since study stiot strait, a subali rate in My plat print
giorno: di auroenta durante il giorno il	where we have a street of a st
bruciante: allo: form	16 b) solar
lacerante; dolore: bism squit	Folgorante delena administration
leggendo aggr.: cale	matting day
pressorio; dolore: caust rhus-t ther	
risveglio; al: allox	FOGETHER STATION C. during
sordo; dolore: cadm-met	folgorante: dolore: by natar Prun
Fra gli (*OCCH - Dolore - Jru gli): arund	lacerante; dolore; and anacobism. Carls-ac
caust Cupr Prep letod lach tyc phos	mag p (mong
esteso a Superiore magnella: FLm	mentale aggreg storeo, plasse ag
i Intorno agli: cortiso lat-m	nevralgico. Chel sang that
pomeriegio: cortiso	perforante: dolore: colea dule oban sulpli
calda aggr.; stanza: cortiso	 pressorio, doiore, ani-in ani-e causi Cher con dala fan nation alat dana f.
pressione aggr.: cortiso	stable their unt-in plat mus-t Sang sil spig spong
Sopra: acon aconin aese acth agar agn ail all-c	alto e verso l'interno: verso l'i bism
affox aloe alum alum-p alumn am-e ambr Anac ang	pungente: dolore come un ago: anac Base
ant o toio arg-met Arg-n Arn Ars ars-i ars-s-f	carb-v Cur cycl Lyc Mag-p mang nat-ar nux-m
IVEIIO 5 aspar aster aur aur-m aur-m-n bapt	tarent
baract ourse bars bars Bell berb Bism borx boy	seguito da sinistra: aese cale Lac-e lye
cale-course cale-i Cale-a cale-s cale-si cale-	Nat-m ptel sep sin-n
cann-xyz canth cans Carb-ac carb-an carb-y	sordo; dolore; allox hip-ac
carbn-s care card-h Cord-m coust Code celt conch	tagliente: dolore: bism bros-gau Chel nat-ar
server a serve content of the me contract course of the content	The second se
cent cere-b Chel chim-m Chin chinin-ar Chinin-s	tirante dolore: aur carb-v dros duic ign lyss
cent cere-b Chel chim-m Chin chinin-ar Chinin-s Chion chiol cic cimic cina cinnb cist cob-n coc-c	staph
cent cere-b Chel chim-m Chin chinin-ar Chinin-s Chion chlol cie cimie cina cinnb cist cob-n coe-e coca coce colch coloc con cop cortiso Croc crot-e	staph esteso a:

I tasti F2 e F3



F2 – Apre elenco capitoli F3 – Risale di un livello

Le Icone nella finestra del Synthesis

•Kunzli (EXTR Pain Lower limbs sciatica right)



CARTA geografica, lingua a: 🔘 (53) a

•Le Cross Reference (in corsivo Blu) (MIND Jealousy)

GELOSIA: A h h (92) am-s.stj Aml-ns.vh1 anac.bg2,sne anan.k,vh1 Apisb7a.de,bg2,br1,br01,c2, k,ptk1 arg-n.sne ars.gl1.fr Aur-m-n.wbt2 bamb-a. stb2.de bar-s.stj bell.gk0 buf0gk calad.zzz calc.ffd calc-p.k,mtf33 Calc-s.k,mrr1,mtf33 camph.bg2,k canth.dyc Carc.sne0 caust.zzz Cench.k cham.gsy chin.zzz chir-fl.zzz Cocain.br1 cocc.dx1 coff.k coloc. k2 con.zzz crot-c.sk4 cygn-be.srj6 cystein-l.rly4 ferr-s.stj gal-ac.k gels.cda glon.gk0 haliae-lc.srj5 ham.fd3.de heroin.sdj2 HYOS.b7.de,b7a.de,bg2,br1, br01,dyc,k1,mrr1,mtf33,ptk1,st,tl1 ign.bg2,br01,k,mrr1, ptk1 ilx-a.bh,mtf11 ip.kr1,mtf33 kali-act.kr1 kali-ar.c1, c2,kr1,st1 kali-c.st1,vh kali-p.sne kali-s.stj,tl1 Kolastb3 lac-c.sne lac-leo.hrn2 LACH.b7.de,b7a.de,bg2,br1, br01,c2,dyc,hnb,k1,mrr1,mtf33,ptk1,st,tl1 lat-h.thj1

pkj1,stj2 positr.nl2 Puls.bg2,k,mrr1,mtf33,ptk1,tl1 raph. k sabad.dot sacch.sht.sst1 sal-fr.sle1 sep.ol Staph.k1. mtf33,ptk1,st,vh Stram.k,k1b1,mrr1,mtf33,tl1,vh sul-ac.sti sulph.gk0,mrr1,sti1 ther.sne thuj.k2,mtf33 tritic-vg.fd5.de verat.gl1.fr.mrr1 vip.bcj1 AMORE - consumato d'amore AVARIZIA, avidità DELIRIO - gelosia; da DIFFAMARE, tendenza a DISTURBI DA - gelosia EGOISMO, AMORE DI SÉ v ubriachezza; durante ↗ ILLUSIONI - moglie - infedele; la moglie è INVIDIA RISSOSO - gelosia; per la SOSPETTOSO

↗ TRISTEZZA - felici; vedendo gli altri

Le Icone nella finestra del Synthesis

•I Sinonimi (sintomi tra parentesi) ESTREMITA' - PARONICHIA

PARONICHIA

(Visualizza PATERECCI - Unghia; con esordio nell')

•Le Rubriche di Riferimento (sono i Visualizza ...)

ABBANDONATO

(Visualizza LASCIATO, abbandonato; si sente) ABANDONED (Visualizza FORSAKEN feeling)

•Informazioni di concetto (lampadina – MIND Jealousy)

•Note generali

•Note Detinis



I Marcatori

Seleziona i marcatori

Selezionate i marcatori che volete visualizzare nei documenti e nelle ricerche in maniera preimpostata

- ☑ Marcatori di Archibel
 - ☑ Riferimenti
 - Preferiti
 - 🗹 Evidenziatori
- 🗹 Multimedialità
 - 🗹 Immagini 🛤
 - 🗹 Suoni J
 - 🗹 Video 🎕
- 🗹 Tipi di Rubriche
 - 🗹 Lateralità ↔
- 🗹 Temporalità 🥑
- 🗹 Modalità 🔶

2

- Localizzazione 🧿
- ☑ Descrizione ♦

Estensione V

- 🗹 Altro 🥥
- ☑ Tipi di Famiglie
 - 🗹 Famiglie fondamentali 🌭
- 🗹 Note

 \checkmark

 \checkmark

- 🗹 Note dell'utilizzatore 🔈
- 🗵 Informazioni sulle note 🄈
- 🗹 Nota interna 烽
- 🗹 Nota Dr. Künzli 🛑
- 🗹 Nota Dr. Detinis 🄈
- ☑ Sintomo vuoto Synthesis 9.1 />
- 🗹 Piè di pagina ★

🗹 Miasmi

<

- ☑ Giampietro

Come effettuare una repertorizzazione

1. Selezionare

2. Trascinare il sintomo su una cartella appunti

3. «F7» per visualizzare i sintomi

4. «F8» per visualizzare sintomi e rimedi (griglia repertoriale)

Opzioni in una repertorizzazione (tasto dx)

- 1. Lavorare su una o più cartelle appunti
- 2. Le strategie
- 3. Cercare un rimedio nella griglia repertoriale
- 4. Cambiare intensità di un sintomo
- 5. Cancellare un sintomo
- 6. Creare gruppi sintomi
- 7. Creare sintomi eliminatori ed esclusiví

÷	Vai a questa rubrica (Doppio-click)		
	Cambia intensità		×
	Cambia qualifica		×
	Unisci, raggruppa le rubriche	Ctrl+Invio	
	Rinomina le rubriche combinate		
	Disunisci le rubriche precedentemente unite		
	Muovi la rubrica		÷
	Ordina		×
	Seleziona tutte le rubriche	Ctrl+A	
	Deseleziona tutte le rubriche		
	Taglia	Ctrl+X	
	Copia selezione	Ctrl+C	
	Copia solo il nome del sintomo	Ctrl+Shift+	-C
	Incolla	Ctrl+V	
	Cancella	Canc	

Salvare una repertorizzazione

Salva la repertorizzazione corrente		?	×
Salva la repertorizzazione corrente p	er un paziente esistente in WinCHIP		*
Salva la repertorizzazione corrente c	reando un nuovo paziente in WinCHIP		*
Salva la repertorizzazione corrente s	enza legarla a pazienti presenti in WinC	HIP	*
Salva e esporta la repertorizzazione	corrente in un altro formato		*
Specificare il tipo di file che si desidera creare: Specificare un nome per il file (l'estensione non è cichiesta): Il file verrà esportato nella seguente cartella:	XML (per scambiare la repertorizzazione con altri)	Cambia ca	artella
	Salva 🔀 Cancella	🧿 Ai	uto

Creare dei Template

1. Cercare dei sintomi

2. Effettuare una repertorizzazione

3. Nella clinica: eliminare quello che non appartiene al paziente e

4. Ricreare la repertorizzazione

Creare dei Template

Sintomi comuni e specifici gels. / bry.

	Sintomi comuni			Sintomi specif	ici			
GELSENIUM BRYONIA								
GENERALS	SLOW MANIFESTATION	177		GENERALS	SLOW MANIFESTATION	39		
EYE	OPENING THE LIDS - difficult - keep the eyes open; hard to	174		BLADDER	URINATION - involuntary - cough agg.; during	35		
BACK	COLDNESS - extending to - Up and down the back	173		RESPIRATION	DIFFICULT - motion - agg.	35		
HEAD	CONSTRICTION - band or hoop	172		FEVER	ALTERNATING WITH - chills	32		
GENERALS	WEATHER - wet weather - agg.	172		GENERALS	PERSPIRATION - after - amel.	31		
HEAD	PAIN - urination - profuse - amel.	171		CHEST	PAIN - holds chest with hands during cough	30		
BLADDER	URINATION - involuntary - cough agg.; during	171		MIND	IRRITABILITY - fever; during	30		
STOMACH	THIRSTLESS - chill; during	170		HEAD	PAIN - Forehead - Eyes - Above	29		
STOMACH	THIRSTLESS - fever; during	169		CHILL	MOTION - agg.	29		
SLEEP	SLEEPINESS - influenza; during	167		MIND	COMPANY - aversion to	29		
EXPECTORATION	INFREQUENT	164		STOMACH	THIRST - large quantities; for	29		
COUGH	TICKLING - Larynx; in	162		HEAD	CONSTRICTION - band or hoop	28		
GENERALS	PERSPIRATION - after - amel.	160		GENERALS	WEATHER - wet weather - agg.	28		
FEVER	ALTERNATING WITH - chills	159		HEAD	HANDS - holds head with - cough agg.; during	26		
COUGH	EXHAUSTING	157		COUGH	ANGER; AFTER	26		
ВАСК	PAIN - Cervical region - Nape of neck - extending to - Head	156		COUGH	CONSOLATION AGG.	26		

... IL PRESENTE DOCUMENTO VERRÀ AGGIORNATO PER LA SECONDA LEZIONE PRIMA DEL 15 DICEMBRE